

Profil Elfriede Wimmer

KINDER- UND JUGENDBUCHAUTORIN - LESUNGEN - WORKSHOPS - LEHRERFORTBILDUNG

Mit Leidenschaft und persönlichem Engagement habe ich mir zu Ziel gesetzt, Kinder im Schulalltag zu unterstützen und deren soziale Kompetenz zu stärken.

Mein Workshop „Gewaltfrei miteinander reden“ in Anlehnung an die „Giraffensprache“ nach Marshall B. Rosenberg, wurde von mir speziell für Schulen entwickelt.

In meinen Büchern greife ich aktuelle Themen auf und verpacke sie zu spannenden, immer mit einem Schuss Humor versehenen Geschichten, die mit feinem, sozialem Hintergrund berühren.

Die Ausbildung dafür habe ich am Coaching-Institut für Führungskräfte und am Institut für Mal- und Gestaltungstherapie abgeschlossen.



WEITERE INFOS: www.leseworkshops.at und facebook.com/leseworkshops

KONTAKT: elfriede.wimmer@leseworkshops.at
+43 699 106 124 66

Das Buch als Impuls

Workshops



ISBN 978-3-7074-1240-6
EUR 9,95

EIN STERN FÜR DIE 3A

Die 3a hat den Ruf, eine besonders schwierige Klasse zu sein. Max ist der Boss und mit seinen Anhängern kontrolliert er die Klasse. Julian versucht mit der „Unsichtbar-Taktik“ durch die Schule zu kommen und Amelie wünscht sich nichts sehnlicher als eine Freundin, aber für die angesagten Mädchen ist sie nicht cool genug. Doch plötzlich wird alles ganz anders - an dem Tag als ein Lehrer namens Stern das Klassenzimmer betritt.

WORKSHOP: Gewaltfrei miteinander reden - AB 3. VS

Die Kinder erfahren in dem Workshop, dass es nicht nur körperliche, sondern auch verbale Gewalt gibt. Sie lernen Worte zu finden, die ihre Wünsche ausdrücken, ohne andere zu verletzen. Dazu gehört, dass sie

- unterschiedliche Sichtweisen erkennen
- Konflikte aktiv ansprechen und Gefühle ausdrücken
- klare Bitten äußern, statt Forderungen zu stellen
- mit Kritik, Vorwürfen und Schuldzuweisungen sparsam umgehen

KOSTENLOSE ARBEITSBLÄTTER ZUM BUCH!



ISBN 978-3-7074-2124-8
EUR 8,95

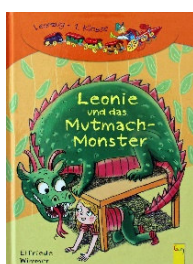
BANDEN, KRACH UND DIE GEHEIME INSEL

Zahnmonster-Vicki, Gummibärtl-Emma und Koala sitzen in ihrem Schiff auf dem Trockenem. Niko, Lisa und Bennie haben wieder einmal die Wasserschleuse umgeleitet. Das gibt Krieg. Ein magischer Platz auf der Insel im Fluss könnte die Probleme der Kinder vom Wasserspielplatz lösen. Doch wie kommen sie hinüber? Da hat ausgerechnet Pauli, den keiner mitspielen lässt, eine Idee.

WORKSHOP: Streitkultur für die 2. VS

Koala und Niko haben einen „offenen“ Streit. Pauli und Emma haben einen „versteckten“ Streit. Was ist der Unterschied? Die Kinder zeichnen Wunschwolken, sammeln Streitlöser und erlernen am Ende des Workshops ein Streitritual.

KOSTENLOSE ARBEITSBLÄTTER ZUM BUCH!



ISBN 978-3-7074-1338-0
EUR 8,95

LEONIE UND DAS MUTMACHMONSTER

Leonie ist eine gute Schülerin, aber sie traut sich nicht aufzuzeigen, auch wenn sie etwas weiß. Und sie hat nicht den Mut, ihren roten Stift zurückzuerlangen, den Felix genommen hat. Da hat Mama eine Idee: Ein Mutmach-Monster muss her!

WORKSHOP: Soziales Lernen für die 1. VS

Was liegt mir am Herzen? Die Kinder schlüpfen in die Rolle des Mutmach-Monsters und lernen selbstbewusst zu sagen, was sie möchten, ohne den anderen mit Worten zu verletzen. Der Workshop fördert die Fähigkeit, Konflikte zu erkennen und vermittelt Konfliktlösungsstrategien. Als Abschlussarbeit zeichnet jedes Kind sein eigenes Mutmach-Monster.

Das Buch als Impuls

Interaktive Lesung+Workshops



ISBN 978-3-7074-3012-8
EUR 12,99

WELCHE FARBE HAT DAS GLÜCK?

Manchmal, wenn Vin zornig ist, spürt er ein seltsames Grummeln in seinem Bauch. Manchmal drückt auch etwas in seinem Hals, so als hätte er einen von Omas Knödel verschluckt. Papa meint, dass das Gefühle sind, die in Vin sitzen. Vin glaubt aber nicht, dass er Gefühle hat - schließlich hat er noch nie eines gesehen!

INTERAKTIVE LESUNG / WORKSHOP:

Was sind Gefühle? - 1.+ 2. VS

Anhand der Gefühle-Monster aus dem Buch arbeite ich gemeinsam mit den Kindern daran, die eigenen Gefühle zu erkennen und die von anderen wahrzunehmen.

Ab 5 Jahren bis zweite Klasse Volksschule



ISBN 978-3-7074-2219-1
EUR 12,95

RAUS BIST DU NOCH LANGE NICHT ...

Manchmal kann es passieren, dass die Welt aus den Fugen gerät: Eine Übersiedlung, der Wechsel in eine neue Schule, eine Professorin, die es auf dich abgesehen hat und eine Clique, die dich verspottet und ausgrenzt. Mitläufer, die nichts tun und wegsehen. Eltern die in einer Ehekrise stecken, und keine Zeit für dich haben. Und plötzlich stehst du alleine da - genau das ist Cleo passiert ...

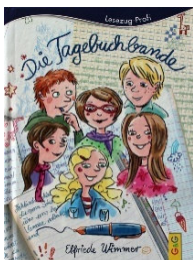
INTERAKTIVE LESUNG / WORKSHOP:

Thema Mobbing

Was ist Mobbing?
Kennzeichen von Mobbing?
Was kann das Opfer tun?
Was können Beobachter tun?

Im Workshop wird gemeinsam ein Soziogramm erstellt und ein Helfer ermittelt.

KOSTENLOSE ARBEITSBLÄTTER ZUM BUCH!



ISBN 978-3-7074-1366-3
EUR 8,95

DIE TAGEBUCHBANDE

Zwei Buben, vier Mädchen, ein Versteck im Schulgarten und ein geheimer Plan. Hanna hat sich mit ihren Freundinnen und Freunden etwas ganz Besonderes ausgedacht: Sie schreiben ihre lustigsten, schaurigsten, mutigsten oder schönsten Erlebnisse in Tagebücher und lesen sie einander vor. Erst haben sie einfach nur Spaß daran. Aber mehr und mehr entdecken sie, dass daraus noch viel mehr werden kann.

INTERAKTIVE LESUNG / SCHREIBWERKSTATT:

Mut machen - Anregung für Schulprojekte

Das Angebot zu diesem Thema reicht von einstündigen interaktiven Lesungen bis zur Gestaltung eines eigenen Tagebuches als Gruppenarbeit im Rahmen einer Schreibwerkstatt.

Geschichten, die Selbstvertrauen schenken.



ISBN 978-3-99024-505-7
EUR 19,90

HILFE, MEIN KIND SPRICHT DIE GIRAFFENSPRACHE

In diesem humorvollen Sachbuch wird den Eltern mit einem Augenzwinkern die „Giraffensprache“ vorgestellt. Anhand schräger Charaktere wird der ganz normale Wahnsinn im Alltag überzeichnet beschrieben und zugleich verständlich und praktisch das Modell der „Gewaltfreien Kommunikation“ in die Geschichte eingefügt.

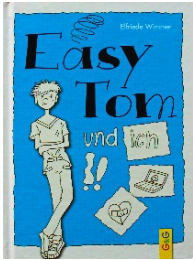
INTERAKTIVE LESUNG / VORTRAG:

Für Pädagogen und Eltern

Lesung oder Vortrag mit anschließender Diskussion zum Thema "Gewaltfreie Kommunikation"

Das Buch als Impuls

Interaktive Lesungen



ISBN 978-3-7074-1586-5
EUR 9,95

EASYTOM UND ICH

Der 12-Jährige Lukas versucht in dem ganz normalen Wahnsinn eines Sportgymnasiums nicht unterzugehen. Manches checkt er einfach nicht. Überfordert mit lebenswichtigen Fragen, erhält Lukas plötzlich und unerwartet Hilfe. Und er ist sich gar nicht sicher, ob er diese Hilfe überhaupt möchte ... Ein witziges, cooles Buch mit einem feinen sozialen Hintergrund.

INTERAKTIVE LESUNG :

Wer ist EasyTom?

Das Angebot zu diesem Thema reicht von einer einstündigen Lesung bis zur Schreibwerkstatt zu den Themen

- Regeln im Umgang mit Klassenkameraden
- Wie spricht man mit einem Mädchen?
- Wie wird man der Boss?
- Was ist angesagt und warum?



ISBN 978-3-7074-2007-4
EUR 8,95

DER SCHLÜSSEL ZUM GEISTERHAUS

Phillip, Fabian und Maxi stehen immer wieder vor dem verschlossenen Tor der alten Laun-Villa. Eines Tages, als die drei Freunde von Abenteuern in dem alten Gemäuer träumen, hören sie plötzlich eine sehr eigenartige Stimme! Werden die Kinder das Geheimnis der Villa lüften?

INTERAKTIVE LESUNG: Lesenacht - VS

Ich lese aus der Abenteuergeschichte „Der Schlüssel zum Geisterhaus“. Dann werden die Kinder in Gruppen eingeteilt, die anhand unterschiedlicher Aufgaben versuchen, den Schlüssel zum Geisterhaus zu finden.

Die Siegergruppe bekommt eine Urkunde.



ISBN 978-3-7074-2106-4
EUR 9,95

DER FLUCH DES DUNKLEN BUCHES

Phillip kommt mit seinen Freunden zurück ins Geisterhaus! Zunächst scheint alles wie gewohnt, doch dann deckt Phillip ein gefährliches Geheimnis auf und setzt damit schreckliche Ereignisse in Gang. Verborgen in einer geheimen Bibliothek versteckt sich ein Buch, das bereits begonnen hat, geheime Mächte anzuziehen

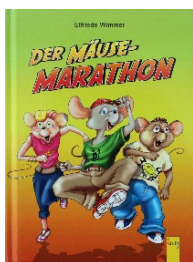
INTERAKTIVE LESUNG:

Eine Fantasy-Geschichte mitgestalten

Wer ist der alte Mann mit den Silberhaaren?

Die Kinder sind aufgefordert, während der Lesung den Inhalt mitzugestalten.

Indem sie Vermutungen und Schlussfolgerungen anstellen und eigene Ideen einbringen, werden sie Teil dieser unheimlichen Geschichte.



ISBN 978-3-7074-1096-9
EUR 8,95

DER MÄUSEMARATHON

Phil möchte draußen spielen, aber niemand im Mäusehaus hat Zeit für ihn. Doch dann lernen die Mäuse den Trainer Red Cat kennen, und ihr Leben ändert sich total ... Sie erfahren, wie toll es ist, ein gemeinsames Ziel zu haben und es mit Teamgeist, Training und Toleranz auch zu erreichen.

INTERAKTIVE LESUNG:

Teamgeist - Bewegung - Motivation

Durch die Hauptfigur, die Maus Phil, soll Begeisterung, Spaß an der Bewegung, aber auch das "Miteinander" transportiert werden.

Am Beispiel der Mäuse bespreche ich mit den Kindern, dass es außer Fernsehen und Computerspielen noch eine andere Welt gibt, in der sie bei Spiel und Sport gemeinsame Erlebnisse, Siege und Niederlagen teilen können.

Zuletzt erschienen

Interaktive Lesungen



ISBN 978-3-8525-3661-3
EUR 13,90

BIOSONIX - Die Spur der roten Äpfel

Paranormale Jugendliche werden in einem Eliteinternat ausgebildet, um die Umwelt vor dem drohenden Kollaps zu retten. Doch der Institutsleiter, Prof. Buchholz, spielt sein eigenes Spiel. Und welche Pläne verfolgt sein charismatischer Neffe Daniel, der nach besonderen Talenten sucht und sie scheinbar fördert? Ein waghalsiges Experiment nimmt seinen Lauf und bringt alle in Gefahr.

LESUNG: 4. Klasse VS + NMS/AHS-UNTERSTUFE

Ein Umweltthriller um Macht und Ohnmacht, Gier und Skrupellosigkeit.

In einer Zeit des Untergangs in der die Natur zurückschlägt und unser Planet zu zerbrechen droht.

Eine Lesung mit anschließender Diskussion zum Thema.



ISBN 978-3-8525-3662-0
EUR 13,90

DAS SPIEL DER KRÄHEN

Ein Junge aus einer früheren Zeit, der seinen Bruder verloren hat, weil dieser dem Flug der Reiher folgen wollte. Oder ein Brettspiel mit verlockend schwarz glänzenden Krähen als Spielfiguren, die Unheil bringen, wenn sie verschoben werden. Geschichten von Magiern, die eine Stadt ins Mittelalter zurückverwandeln. Passiert das alles wirklich oder spielt uns unsere Fantasie Streiche? Und ist Chan wirklich nur ein einfacher Koch?

LESUNG: 4. Klasse VS + NMS/AHS-UNTERSTUFE

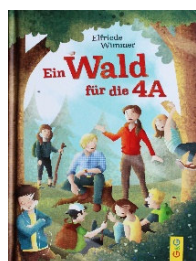
Spannende Kurzgeschichten, die neugierig machen, erwarten die Kids.

Aber wie wird eine Geschichte spannend?

Was macht sie unheimlich?

Und was gruselig?

Wir versuchen gemeinsam eine unheimliche Geschichte zu erfinden und aus einfachen Sätzen spannendes zu formulieren.



ISBN 978-3-7074-2298-6
EUR 12,95

EIN WALD FÜR DIE 4A

Die 4a hat den Ruf, eine Chaosklasse zu sein. Gar nicht so leicht für den neuen Schüler Phil, seinen Platz zu finden. Zum Glück hat die Klasse einen engagierten Lehrer: Gabriel Stern. Gemeinsam mit einer Waldpädagogin wird er Teile des Unterrichts im Wald abhalten. Denn Lehrer Stern will den Kindern zeigen, dass ein Aufenthalt im Wald das Selbstbewusstsein stärkt und das Miteinander fördert.

LESUNG: Soziales Lernen 3. + 4. Klasse VS

In dieser Geschichte können Kinder die Zusammenarbeit zwischen der Schule, einer Waldpädagogin und einem Förster kennenlernen.

Fortsetzung zu "Ein Stern für die 3a"

Das Buch ist in Kooperation mit den Österreichischen Bundesforsten und dem Verein für Waldpädagogik entstanden.

Für Oktober 2021 geplant

DIE THEATERWERKSTATT

Es war der letzte Sonntag vor Schulbeginn, als ich eine blöde Idee hatte.

Nachdenklich wiegte ich einen Stein in der Hand, warf ihn und ließ ihn auf dem Wasser tanzen. „Vier Mal, das ist Rekord!“ Leon sprang in die Höhe, rutschte aus und schlitterte unter lautem Geschrei in den Bach. Er ruderte mit den Armen und versuchte sich an den Weiden festzuhalten. Wir hielten uns vor Lachen den Bauch, als er sich nach einigen Fehlversuchen, nass und völlig verdrückt, neben uns auf den Boden fallen ließ. „Ihr seid echt das Letzte!“, keuchte er empört. „Ich hätte ertrinken können!“

Ich verschluckte mich und krächzte: „Dreizehnjähriger ertrinkt nach dramatischem Unfall!“

„Vor den Augen seiner Freunde im zehn cm tiefen Bach!“, brüllte Sid vergnügt.

„Das findet ihr wohl lustig?“ Leon sah uns beleidigt an. „Ihr könnt eure blöden Steine allein werfen, ich hau hier ab, ist das klar!“ Ich überlegte, wie wir ihn besänftigen könnten und rückte schließlich mit etwas heraus, das mich schon lange beschäftigte.

„Ich habe eine Idee!“, sagte ich leise und blickte über das Wasser.

Was haltet ihr davon, wenn wir in das alte Theater einsteigen?“ ...

Julchen und die Reise durch die 12 Monate

ZU JEDEM MONAT EINE GESCHICHTE
Ganzseitige Illustrationen – handgemalt
Viel Text zum Vorlesen

Einfühlsam und originell erzählt dieses Buch von der fantastischen Reise des kleinen Julchens durch die Monate des Jahres.

Die schönste und einfachste Art sich die zwölf Monate zu merken.

Und seinen Geburtstag sowieso!



INTERAKTIVE LESUNG: Die zwölf Monate – 2. VS

Gemeinsam mit den Kindern spreche ich über Geburtstage, die Monate und die Jahreszeiten.

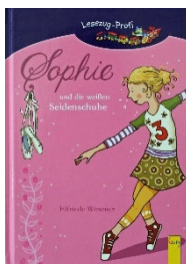
Dann lese ich aus meinem Buch. Danach sind die Kinder aufgefordert, neue Abenteuer für Julchen auf der Suche nach ihrem Geburtstag zu erfinden. Dabei setzen sie sich spielerisch mit den Monaten auseinander und erfahren Tipps und Tricks wie eine Geschichte entsteht.

KOSTENLOSE ARBEITSBLÄTTER ZUM BUCH!

AKTUELL: Das Buch in Klassenstärke zum Sonderpreis von EUR 5,00/Stk. - NUR bei der Autorin!

Sophie - eine Ballettgeschichte in drei Teilen

TEIL 1



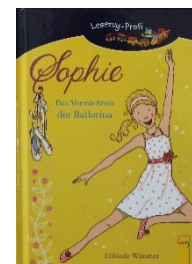
ISBN 978-3-7074-1271-0

TEIL 2



ISBN 978-3-7074-1288-8
jeder Band EUR 8,95

TEIL 3



ISBN 978-3-7074-1387-8

Dieser Ausflug in die wunderbare und magische Welt des Tanzes beginnt mit dem alten Schwarz-Weiß-Foto einer wunderschönen Tänzerin und einem Paar Ballettschuhe, die Sophie im Kasten ihrer Mutter entdeckt.

Im Teil 2 ist der Traum vom Balletttanzen für Sophie wahr geworden, doch sie hat nicht mit der Hinterhältigkeit der beiden Oberzicken Vanessa und Stephanie gerechnet. Sogar vor Madame Kuraskaia, der Ballettlehrerin, machen sie Sophie schlecht.

Von ihrer Urgroßmutter, der berühmten Ballerina, hat Sophie die außergewöhnliche Tanzbegabung geerbt.

Von ihr stammt auch das kleine Landhaus, in das Sophie mit ihrer Mutter so gerne übersiedeln möchte.

Muss sie sich zwischen dem neuen Heim und dem Ballettunterricht entscheiden?

Humorvolle Weihnachtslesungen

Als kurz vor Weihnachten das Christkind unauffindbar ist, herrscht im Himmel Alarmstufe 1:

Ist das Christkind entführt worden? Hat es ein Burnout? Oder streikt es, weil es von den veralteten Arbeitsbedingungen die Nase voll hat?

Das vermutet zumindest der Krampus - denn zu Petrus' Entsetzen hat sich die Nachricht schon bis in die untersten Kreise herumgesprochen!

Witzig und rasant erzählt - ein Geschenkbuch auch für Erwachsene.



ISBN 978-3-8525-3662-0

EUR 9,95

Auch Weihnachten darf gelacht werden:

Das Skript zum Buch für eine humorvolle Theateraufführung an Ihrer Schule!

Nähere Informationen bei der Autorin unter elfriede.wimmer@leseworkshops.at
0699 10612466